

RACCONTI DELLE GRANDEZZE
regia di Valerio Gatto Bonanni

SCHEMA TECNICA

DURATA: 45 minuti.

ORGANICO:

- 1 regista/tecnico
- 2 attori.

SPAZIO SCENICO:

spazio scenico praticabile 7mx7m minimo, con graticcio o americane sostitutive.

MATERIALE RICHIESTO A CARICO DEL TEATRO OSPITANTE:

MACCHINISTICA:

- scatola nera alla tedesca 8mx8m.
- la Compagnia fornirà una camera in tulle larga 3m e profonda 3m, di altezza variabile (minimo 4m). Il ring in alluminio che sostiene la camera deve essere appeso al centro dello spazio scenico direttamente sul graticcio.

LUCI:

- 6 PC da 1000 watt + bandiere + portagelatina + 1 base per posizionarlo a terra
- gelatina rosso 182 per 3 PC.
- 1 consolle luci manuale.
- 9 canali dimmer.
- cablaggi.
- la Compagnia fornirà 5 lampade speciali.

AUDIO:

- 2 casse passive min. 300 watt + finali + cablaggi + stativi.
- 2 monitor passivi min. 200 watt + finali + cablaggi
- 1 mixer 12 canali, con 1 mandata ausiliaria in POST FADER
- 1 lettore cd.
- 2 mic SHURE SM58+ cavi xlr 5m.

ESIGENZE PARTICOLARI:

- regia luci e audio vicine a fondo sala.
- camerini con doccia.

PERSONALE RICHIESTO A CARICO DEL TEATRO:

- 1 macchinista
- 1 elettricista/fonico

DURATA MONTAGGIO: 6 ore
DURATA SMONTAGGIO: 3 ore

RICHIESTA DISPONIBILITA' DEL TEATRO E DEI TECNICI

| | ORARI DI LAVORO | ASSISTENZA TECNICA | MOTIVAZIONI |
|-------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------|
| giorno prima dello spettacolo | 10.00-13.00 pausa pranzo 14.00-18.00 | macchinista +elettricista/fonico | scarico,montaggio e prove |
| giorno dello spettacolo | orario da concordare con la Compagnia | tecnico generico responsabile | |
| al termine dello spettacolo | | macchinista +elettricista | smontaggio e carico |

Per qualsiasi chiarimento, informazione o variazione della scheda tecnica, contattare:
-Valerio Bonanni
cell:+39-328/1743083
e-mail: gattoaroma@libero.it